



CONCOURS DE COMPOSITION

L' A.B.C.D.F. (Association des Bassistes et Contrebassistes De France) organise un concours de composition dans le cadre du festival

BASS ' 2008

Ce concours est ouvert à tous les compositeurs âgés de plus de 18 ans de toutes nationalités. Son but est de valoriser la création musicale pour contrebasse dans sa plus simple expression: l'œuvre sera écrite exclusivement pour CONTREBASSE SEULE (sans utilisation de matériel électronique, électro-acoustique ou informatique) et aura une durée comprise entre 6 et 8 minutes. Elle devra être inédite.

Le premier prix, s'il est décerné, fera partie des morceaux imposés pour la finale du concours international *BASS 2008*, et sera doté d'une somme de 1500 €.

L'édition et la publication de la participation seront assurés par les Editions Musicales Européennes, partenaires du concours.

La date limite de réception des manuscrits est fixée au 15 juin 2008, en cinq exemplaires, accompagnés d'une lettre affirmant la participation au concours, ainsi que l'acceptation du présent règlement. La restitution des manuscrits à l'issue du concours est possible en joignant une enveloppe dûment timbrée à l'adresse du candidat dans le même courrier.

Déroulement du concours :

Le jury se réunira une première fois pour une sélection « sur table ». Les manuscrits sélectionnés seront ensuite préparés par des contrebassistes reconnus de la profession, puis exécutés devant ce même jury avant le 15 juillet. L'Œuvre choisie sera alors confiée à E.M.E., pour édition (signature d'un contrat, réalisation d'une épreuve corrigée par le compositeur et tirage de la partition) puis envoyée à chaque candidat de la catégorie "Recital" du concours international *BASS' 2008*.

Le prix de composition sera remis au lauréat au cours du concert de clôture du concours de contrebasse.

Les décisions du jury sont sans appel ; il se réserve le droit de ne pas décerner de prix. Les candidats se déclarent libres de toute exclusivité éditoriale pour la production et la publication de leur partition par les Editions Musicales Européennes.

Editions Musicales Européennes (E.M.E.)

127, rue Amelot F-75011 PARIS

Tél. (33) 1 49 23 99 87 – Fax. (33) 1 49 23 99 86

<http://www.emepublish.com/>

